



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Clermont- Ferrand
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM : (en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	<input type="text"/>
	Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
NE RIEN ÉCRIRE	Appréciation du correcteur	
	Note :	<input type="text"/>

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Partie 2 : Identification

Il est demandé à chaque candidat de ne pas sortir de la salle les reproductions des dentelles.

Répondre aux questions suivantes :

1 – Donner les caractéristiques techniques de la « dentelle à fils coupés »

2 – Dans la dentelle à l'aiguille, donner la définition du « vélin »

Groupement Interacadémique II	Session 2014	Facultatif : Code		
Examen et spécialité CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux				
Intitulé de l'épreuve EP1 – Analyse formelle et artistique				
Type SUJET	Facultatif : date et heure	Durée 2 heure 30	Coefficient 2	N° de page/total 1/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

3 – Qu'appelle-t-on « picot » ?

4 – Quelle est la technique d'exécution de « la dentelle de Calais » (barrez les mauvaises réponses)?

aux fuseaux à l'aiguille mécanique autre

5 – La dentelle de « Luxeuil » est exécutée (barrez les mauvaises réponses) :

:

aux fuseaux à l'aiguille mixte

6 – Dans la dentelle à l'aiguille, que signifie « ébouter » ?

7 – Dans une dentelle aux fuseaux, qu'appelle-t-on « un fond » ?

8 – Quelle est la particularité de la dentelle :

« Valenciennes d'Ypres ou Valenciennes du Brabant (en Belgique) ?

CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux	Code
. EP1 – analyse formelle et artistique	2/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

9 – Complétez le tableau :

Dix reproductions de dentelles sont proposées à votre étude ; complétez en cochant les bonnes cases et nommez le type de dentelle.

N°	dentelle aux fuseaux	dentelle à l'aiguille	dentelle mixte	dentelle mécanique	type
321					
529					
769					
1651					
2595					
2601					
2772					
2873					
3039					
3040					

Critères d'évaluation :

On prendra plus particulièrement en compte :

- la justesse des connaissances des arts de la dentelle d'une période donnée
- la pertinence du choix relationnel des références historiques et artistiques
- la lisibilité du rendu

CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux

Code

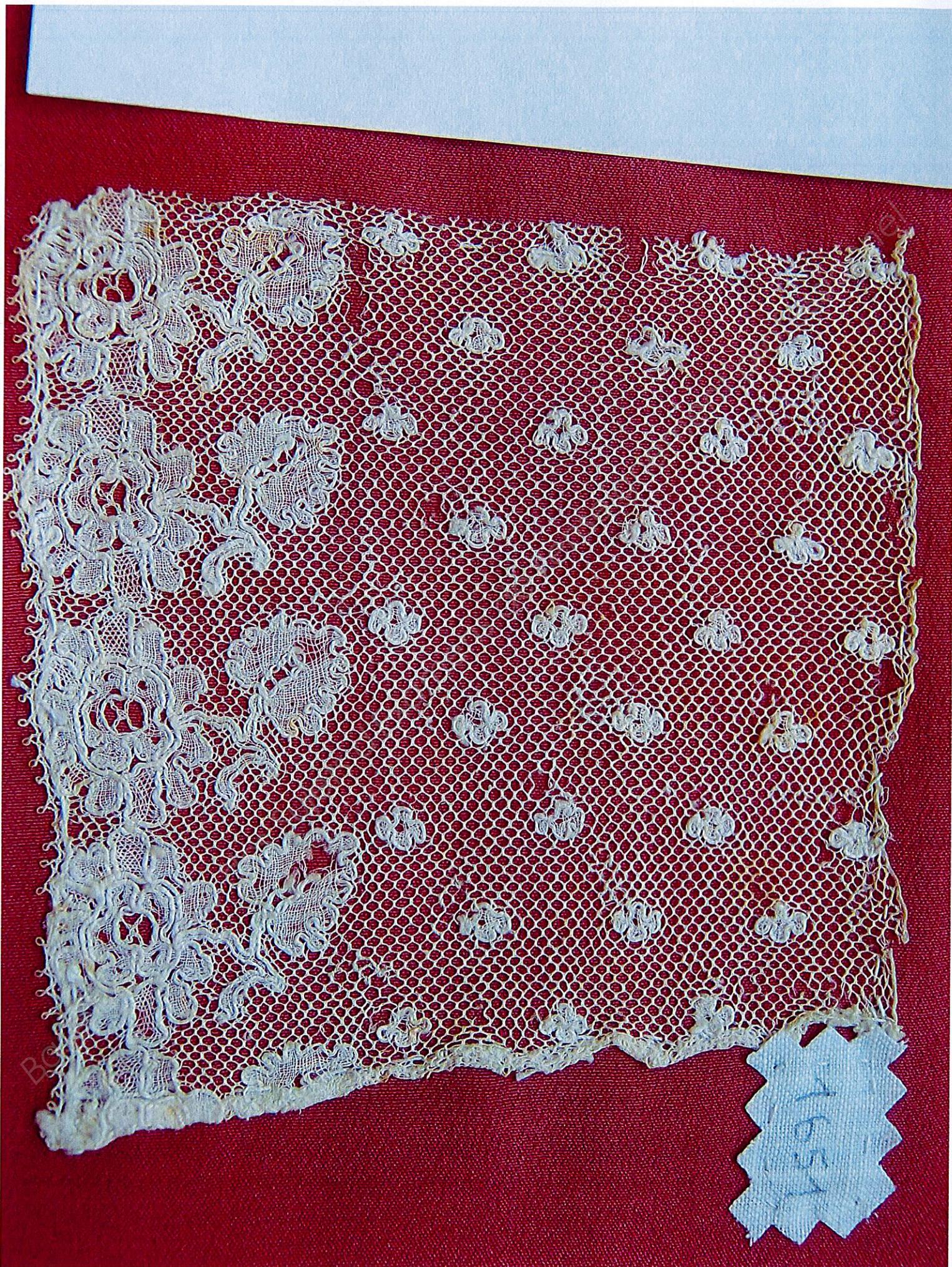
. EP1 – analyse formelle et artistique

3/3







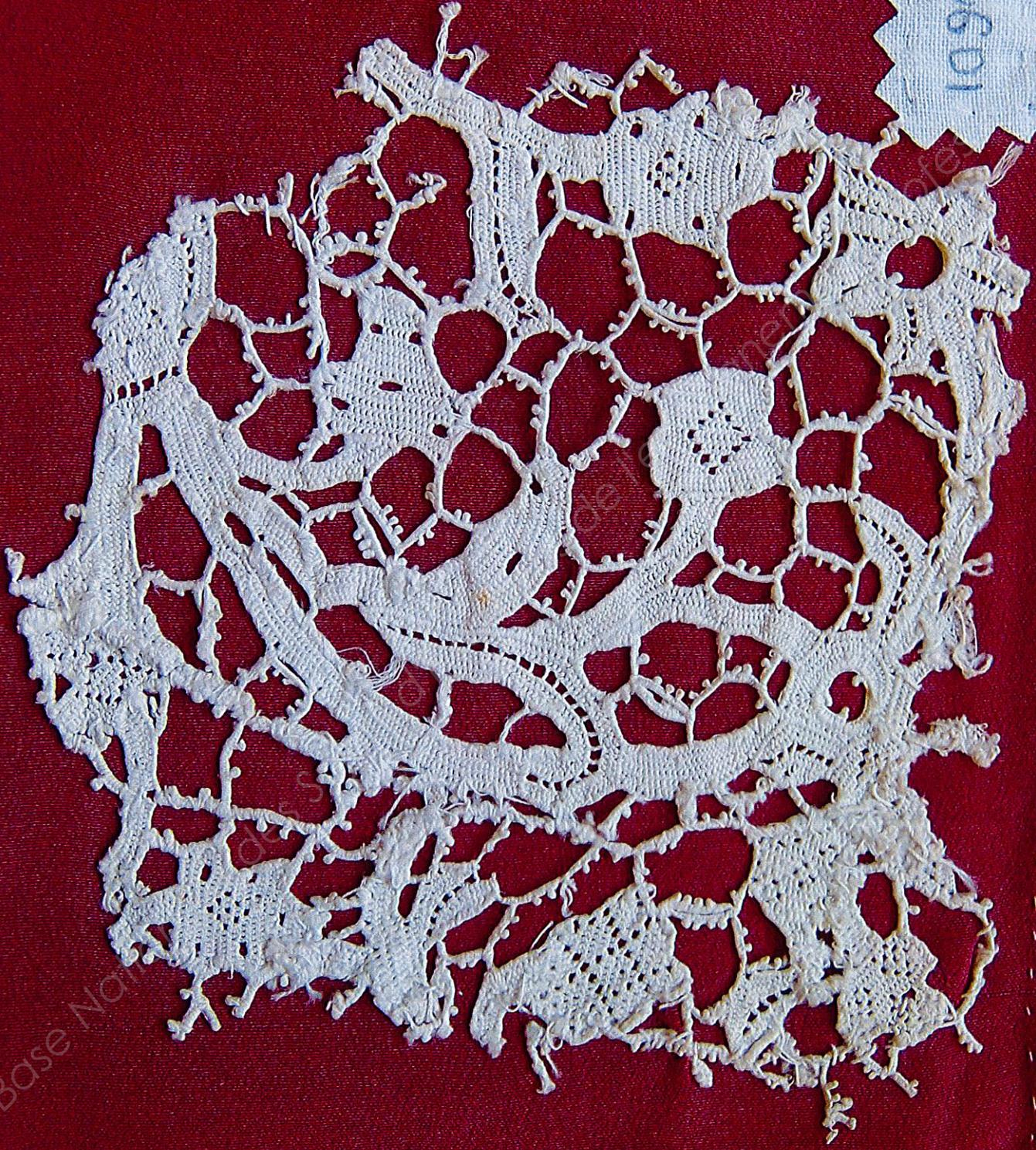


151



9595

2601

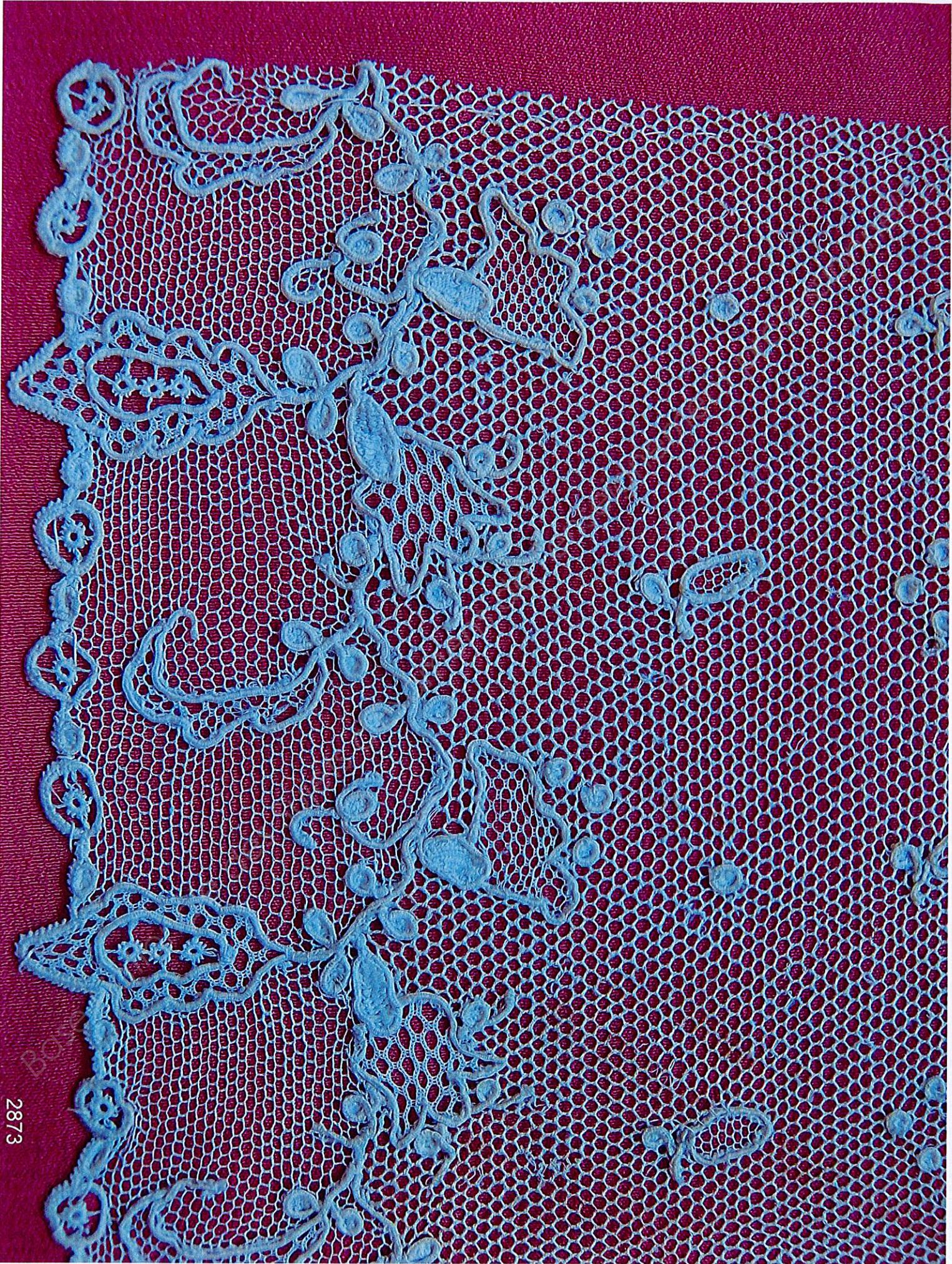


Base Nat

2792



Base Natio



2873





3040

Base Net